



2015

Côte Rôtie La Chana

Duclaux

Côtes du Rhône Frankrijk

€ 39,90



Wijngaard

Assemblage van enkele percelen met eerder jonge wijnstokken op de heel typische Gneiss bodem van de zogenaamde Côte Blonde. Wijngaarden gelegen in het dorpje Tupin-et-Semons. Steile terrassen. 40 hl/ha



Kelder

manuele pluk, volledig onsteeld, toevoeging in de kuip met Syrah van ongeveer 7% druiventrossen Viognier, drie weken macération met dagelijkse overpompings, 18 maand veroudering op 300 liter vaten (20% nieuwe eik)



Gastronomie

Hertekalffilet, lamsvlees, Tournedos Rossini, Kalfskotelet,

Soort	Rood
Druivenras	93% Syrah, 7% Viognier
Bewaarperiode	Nu-2025
Volume	750 ml

Beschrijving

Deze Côte Rôtie is bedoeld als een zachte, verleidelijke introductie in de wondere wereld van de Côte Blonde met zijn Syrah op Gneiss bodem. Een inbreng van 7% Viognier druiventrossen verhoogt nog de aromatische intensiteit en de enorme charme. Op deze Côte Rôtie hoeft u niet te wachten.

Domein: Duclaux

Mooie terroirs maken mooie wijnen. Daar zit een kern van waarheid in als we kijken naar de prachtige steile terrassen in de Douro vallei, in de Moezel of in de Côte Rôtie streek. Heroïsche wijnbouw als je die dramatische hellingen ziet en het manuele werk dat daarbij hoort. Per toeval ook allemaal bodems met leisteen (schistes). Of toch niet helemaal. In het kleine Côte Rôtie gebied, helemaal in het noorden van de Noordelijke Rhône, maakt men wel eens het onderscheid tussen de Côte Brune die eerder krachtige wijnen geeft en de Côte Blonde die voor elegantie staat. Minder bekend misschien is dat dit onderscheid ook op een geologische realiteit stoelt. In het zuiden van de Côte Rôtie streek, rond het stadje Tupin-et-Semons, vind je namelijk géén schistes maar wel een gneiss bodem. Op die gneiss bodem bereikt de Syrah druif een ongeziene finesse. Niet kleur en kracht staan voorop maar aromatische intensiteit, spannende zuren, geraffineerde tannines en lengte. Een smaakomschrijving die ook voor goede Pinot Noir opgaat en een Côte Blonde staat dan ook stilistisch dicht bij een mooie Bourgogne dan een klassieke Rhône wijn.

De broers Duclaux spelen maximaal in op de natuurlijke elegantie van Côte Rôtie op gneiss en gaan voor een zachte extractie en weinig nieuwe eik. Om de zachtheid en aromatische intensiteit nog te verhogen kiezen ze ook voor een lokale traditie in Côte Rôtie om wat druiventrossen Viognier (witte druif) in de kuip met Syrah...